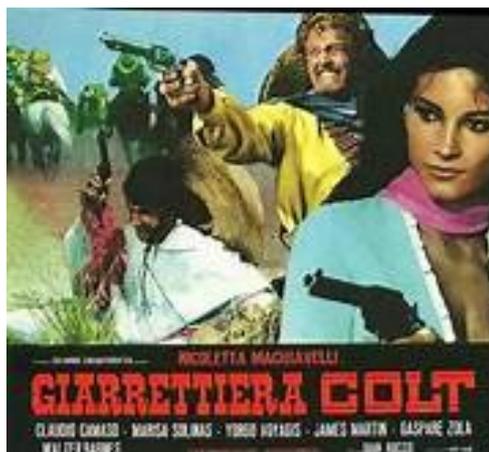


Livello superiore/superiore avanzato

Es.30 Leggere ed inserire gli articoli adatti (attenzione alle preposizioni!)

Il borgo dimenticato dei western in Sardegna



AGI - Ciak, si gira: in Sardegna, (a) _____ confini (con) _____ Messico. Siamo (in) _____ Sinis, provincia di Oristano, dove _____ villaggio di San Salvatore, (con) _____ sue casette basse, è stato _____ set naturale per film western. L'avventura (su) _____ grande schermo non ha avuto molta fortuna, ma ha lasciato _____ segno: qui è stato girato 'Giarrettiera Colt', storia (di) _____ giustiziera a cavallo, tanto amato da Quentin Tarantino.

Nonostante _____ breve vita cinematografica e diversi incidenti di percorso, _____ borgo è ancora capace di sprigionare _____ polveroso fascino da storie di cowboy. _____ aspetto da 'villaggio fantasma'

Ne accresce _____ alone di mistero _____ suo aspetto da 'villaggio fantasma'. _____ villaggio, frazione di Cabras, si anima solo qualche giorno (a) _____ anno in occasione (di) _____ 'Corsa degli scalzi': _____ rito religioso che si celebra _____ primo sabato di settembre quando 800 "curridoris" (corridori) a piedi nudi, portano _____ simulacro in processione.

_____ frazione, costituita **(da)** _____ manciata di casette quadrate, ha origini antiche: è sorta attorno **(a)** _____ suggestiva chiesetta, costruita **(su)** _____ antico santuario, dedicato **(a)** _____ culto **(di)** _____ acque. Ed è circondato da molte attrazioni turistiche.

Il tentativo di creare _____ impresa cinematografica

Da qui **(in)** _____ anni Sessanta _____ ‘Corronca Company’ cercò di creare _____ impresa cinematografica e sfruttare quello che era stato _____ fiorente filone western. “_____ idea era entusiasticamente pionieristica e nemmeno **(di)** _____ tutto campata in aria”, spiega _____ AGI Sergio Naitza, giornalista e critico cinematografico.

_____ società non aveva solide basi economiche e _____ impresa fallì **(in)** _____ giro di pochi anni “ma c'erano tutte _____ ragioni perché potesse avere successo, **(di)** _____ resto in quegli anni _____ produzioni andavano in Almeria per _____ western, mentre _____ Sardegna era più vicina e offriva, **(in)** _____ giro di pochi chilometri, tutti _____ tipi di paesaggi”, ricorda Naitza.

‘Giarretteria Colt’, _____ film che ispirò Tarantino

A San Salvatore vennero realizzati _____ finta “Posada” messicana, _____ pozzo e _____ case - **(con)** _____ po’ di gesso - diventarono quelle tipiche **(di)** _____ New Messico o **(di)** _____ Texas. **(In)** _____ 1967, qui venne girato “Giarrettiera Colt” **(con)** _____ bellissima Nicoletta Machiavelli **(in)** _____ panni **(di)** _____ “pistolera francese”.

_____ film _____ po’ sconclusionato che “però è ‘rivoluzionario’ in quanto, **(in)** _____ cinema dominato **(da)** _____ maschilismo, viene introdotta _____ figura **(di)** _____ donna **(con)** _____ pistola che arriva per fare giustizia”, commenta Naitza. _____ pellicola amatissima da Tarantino che ha scelto ‘Arlene Machiavelli’ come pseudonimo **(per)** _____ protagonista di “Kill Bill”.

Questo fu _____ picco di gloria **(di)** _____ villaggio che dopo venne abbandonato **(da)** _____ macchine da presa. È

rimasto però _____ fascino **(di)** _____ cinema, infatti alcuni abitanti hanno realizzato _____ emporio e _____ ufficio **(di)** _____ sceriffo per accogliere _____ turisti. _____ incendio ha purtroppo distrutto quello che rimaneva **(di)** _____ set e così _____ borgo è ritornato **(a)** _____ stato originario. Restano _____ chiesetta - quasi sempre chiusa e senza indicazioni **(su)** _____ orari di apertura - e _____ tante storie **(su)** _____ vecchio cinema che continuano ad aleggiare **(tra)** _____ stradine.

