

Livello intermedio/superiore

Es.65 Inserire le forme corrette dei verbi scegliendo tra: indicativo passato prossimo, indicativo imperfetto, indicativo trapassato prossimo, condizionale composto, congiuntivo imperfetto e gerundio (attenzione al passivo!)

Folco Quilici: testimone del mondo



Con le sue fotografie, Folco Quilici _____ (essere) in grado di cogliere la bellezza e l'armonia dei luoghi più lontani del pianeta prima che la modernità li _____ (contaminare) in modo irreversibile. Nel 2018, in occasione di "Photofestival 2018", Milano e Fondazione 3M _____ (rendere) omaggio al grande regista, scrittore e documentarista con un'esposizione a Palazzo dei Giureconsulti che _____ (raccogliere) preziosi reportage in bianco e nero realizzati negli anni Sessanta in diverse parti del mondo.

Folco Quilici, che questo aprile _____ (compiere) 94 anni, _____ (essere) un pioniere della documentazione e della divulgazione naturalistica, autore di memorabili reportage giornalistici e affascinanti filmati.

Altrettanto pregevole _____ (essere) la sua attività di fotografo, capace di cogliere la bellezza e l'armonia dei luoghi più lontani del pianeta spesso minacciati dagli aspetti meno nobili della modernità.

La mostra milanese _____ (essere) una selezione di queste immagini di viaggio custodite nell'archivio fotografico di Quilici, un autentico giro del mondo che _____ (spaziare) dalle isole della Polinesia francese, piene di antiche tradizioni e riti suggestivi a Bangkok, di cui _____ (cogliere) la brulicante e sfuggente vitalità, _____ (passare) per la Pampa argentina, con le sue forti contraddizioni fra passato e presente, il Congo, il Ciad e il Sahara.

_____ (Mantenere), sempre e comunque, una grande eleganza di fondo, Quilici _____ (modificare) spesso il suo approccio fotografico, _____ (passare) dal primo piano di un volto alla ripresa dell'insieme delle scene di gruppo.

Folco Quilici, breve biografia

Nato a Ferrara il 9 aprile del 1930, suo padre, Nello Quilici, _____ (essere) storico e giornalista; la madre, Mimì Buzzacchi, pittrice.

Dopo aver incominciato un'attività di tipo cinematografica, Quilici _____ (specializzarsi) in riprese sottomarine, _____ (diventare) molto popolare anche al di fuori dei confini nazionali.

Molti suoi film dedicati al rapporto tra uomo e mare, _____ (distribuire) nel mondo, fra questi: "Sesto Continente" (Premio Speciale alla Mostra del Cinema di Venezia del 1954), "Ultimo Paradiso" (Orso d'Argento al Festival di Berlino del

1956), “Tikoyo e il suo pescecane” (Premio Unesco per la Cultura del 1961) e tanti altri).

Nel 2006, la rivista “Forbes” lo _____ (inserire) tra le cento firme più influenti del mondo grazie ai suoi film e ai suoi libri sull'ambiente e sulle culture.

Nel 2008 gli _____ (consegnare) il Premio “La Navicella d’Oro”, conferitogli dalla Società Geografica Italiana, con la seguente motivazione: “In oltre mezzo secolo di costante attività professionale _____ (configurare) un personale modello di viaggiatore capace di esplorare e testimoniare con persuasivo rigore e poeticità i territori più rilevanti della cultura geografica, storica e artistica della società umana del passato e del presente, _____ (pervenire) a risultati stilistico - espressivi di notevolissimo valore e di ampia valenza comunicativa”.

_____ (Morire) a Orvieto il 24 febbraio 2018, all'età di 87 anni, a causa di un ictus.

